

# "Lednings-gobelinet", Marit Benthe Norheim, 2004

Utgangspunktet for "Lednings-gobelinet" er opplevelsen av å se sorteringsarbeidet i AVV's gjenvinningsanlegg, hvor ledningene fremstod for meg, som en slags navlestrenger for vår moderne sivilisasjon. - Navlestrenger til alle våre "livsviktige" organer; som holder oss varme/rene/mette/opplyste og pengesterke.

AVV representerer en ekte Klods-Hans mentalitet. Å skape noe ut av "ingenting". Alt det som er nøyaktig beregnet og satt sammen, for å få våre liv til å fungere, blir like nøyepillet fra hverandre i gjenvinningsanleggene, for å tilføre, istedenfor å forurene, skape nytt av gammelt.

Mennesket er i fokus, og dominerer hele bildet, naturlig nok, som årsaken til at livet går videre. Med navlestrengene som utgangspunkt, er personen tegnet som en fruktbar kvinne, med et ansikt i magen.

Jeg har brukt avbøyningsspoler, som øynefallende punkter i omgivelsene hennes. Både fordi de er vakre, som smykker å se på. Men også som et assosiasjonsskapende moment. Avbøyningsspolene sitter bak TV-skjermene, og er med på å "fremkalle" bildene for oss. Dermed er det også en direkte sammenheng til kvinnens bærerlivet i sig, og "fremkaller" barnet. Dette er en tolkning, men jeg håper "Lednings-gobelinet" kan åpne for mange måter å oppleves på. Min mann synger Beatles-sangen: "Lucy in the sky with diamonds", når han ser gobelinet.

[www.norheim.dk](http://www.norheim.dk)

Marit Benthe Norheim (1960) er norsk og bosatt i Danmark, utdannet ved Royal Academy of Art (Ma), London, utstiller og lager utsmykninger i bl.a UK, Norge og Danmark, ("Fruen fra havet", Sæby). Er innkjøpt av bl.a. Museet for samtidiskunst, og Nasjonalgalleriet i Norge.

## Værdier i affald

Der er værdier i affald. Mange forskellige værdier. Affald kan indeholde materialer, der kan bruges igen og igen. Andet affald indeholder ressourcer, der kan laves om til energi i form af strøm og varme. Affald kan også have en kunstnerisk værdi, være smukt og skabe beundring og forbavelse. AVV sørger for at bevare og udnytte værdierne i affaldet på forskellig vis.

Lednings-gobelinen er lavet af ledninger og afbøyningsspoler fra AVVs afdeling for demontering af elektronikaffald. Gennem kunstneren Marit Benthe Norheims hånd er ledninger forvandlet fra affald til et smukt kunstværk.

AVV er Nordjyllands førende videns- og behandlingscenter vedrørende affald. AVV leverer samlede løsninger til virksomheder og borgere på affaldsområdet. AVVs krav til miljørigtig indsamling og behandling af affald er høje. Således var AVV det første affaldsselskab i Danmark, der valgte at lade det samlede affaldssystem miljøcertificere efter EU's miljøforordning EMAS.



AVV I/S, Mandøvej 4,  
9800 Hjørring, Danmark  
Tlf. 9623 6644, [www.avv.dk](http://www.avv.dk)



[www.vestergaard.com](http://www.vestergaard.com)





Anna Krabek, Maria Drndar, Anna Jensen og Marit Benthe Norheim sorterer og limer ledninger sammen.  
Fotograf: Claus Ørntoft

Forside: Udsnit af "Lednings-gobelin". Fotograf: Andy Tschumper, Konrad Schäfer



"Lednings-gobelin": Brugte afbøjningsspoler og 4000 meter gamle ledninger limet sammen til en 24 m<sup>2</sup> væg i AVV's foredragsslokale. Maj 2004. Fotograf: Andy Tschumper, Konrad Schäfer

